

MOOD

I LUOGHI
DEL VIVERE QUOTIDIANO
SI DILATANO
E SI ADATTANO A RITMI
E ABITUDINI PIU' FLUIDE:
E' PROPRIO QUI
CHE INIZIA
LA NOSTRA CREATIVITA'.

OUR EVERYDAY
LIVING AREAS
OPEN UP AND
ADAPT TO MORE FLUID
MOVEMENTS AND HABITS:
IT IS HERE
THAT OUR CREATIVITY
BEGINS.

MOOD_01 GRAFITE	4
MOOD_02 CONCHIGLIA	18
MOOD_03 LACCATO DECAPÈ FUMO	32
MOOD_04 LACCATO A PORO APERTO CRETA	44



MOOD _01

MOOD GRAFITE
E SP.22 LAMINATO HPL TOSCA
CON BORDO UNICOLOR

Da un'intuizione progettuale di ASTRA Cucine nasce MOOD, una cucina caratterizzata dal particolare disegno della sua anta brevettata. È una soluzione innovativa, un dettaglio estetico che armonizza la finitura lignea del frassino pigmentato con tutti gli altri elementi decorativi dell'ambiente domestico, in grado di interpretare alla perfezione i diversi concept del moderno convivio.

MOOD was created out of an insightful design idea by ASTRA Cucine. The unique feature of this kitchen is the patented door design. It is an innovative solution and an aesthetic detail that balances the pigmented ash wood finish with all of the other decorative elements in the domestic space. It is perfectly able to interpret different concepts of modern living.









Gli ambienti evolvono verso nuove destinazioni ed esigenze, deputate alla socializzazione e al divertimento, con soluzioni compositive senza più limiti. Il bancone al folding aggettato alla penisola e sorretto dalle esili gambe metalliche XXL è in legno di frassino verniciato grafite, colorazione ripresa pure nelle colonne a dispensa della cucina.

The spaces morph and move towards new destinations and needs, centred around socialising and entertainment, where compositions know no limits. The counter made using the folding technique, jutting out from the peninsula and supported by slender metal XXL legs, is made from Grafite-painted ash wood. This colour shade is also used for the tall kitchen pantry units.







Il piano di lavoro è costituito da un pannello idrorepellente rivestito da una lamina plastica ad alta pressione (HPL). È un materiale molto resistente che garantisce alti standard di qualità riferiti alla resistenza ai graffi, al calore, alle macchie, all'urto e all'abrasione: in questa soluzione è stato scelto pure per i frontali delle basi, generando un monolite monocromatico di forte impatto estetico.

The work surface is made up of a water-repellent panel clad with high pressure laminate (HPL). It is a highly resistant material that guarantees high quality standards in terms of scratch, heat, stain, knock and abrasion resistance. It has also been used for the base unit fronts in this composition, creating a monochromatic monolith with real visual impact.









Forze di apertura minime ed uno scorrimento dolce della corsa a levitazione aumentano il comfort dei sistemi di apertura BLUM, assicurandone una marcata stabilità e una maggiore silenziosità. A destra, la dispensa a giorno Modular è formata da una struttura coestrusa in alluminio in finitura brunita, con sottili fianchi da 6 mm di spessore: diventa comoda per riporre oggetti d'uso comune.

The units open with minimal effort and slide smoothly along the levitation runner, making the Blum system even more practical, stable and silent. To the right: the Modular open-fronted pantry unit is made up of a coextruded aluminium frame in a burnished finish with slim 6 mm thick side panels. It is handy for storing everyday items.





MOOD _02

MOOD CONCHIGLIA
E VETRINE TELAYO

La progettazione dello spazio a misura del proprio stile, per valorizzare la qualità dell'abitare e per coniugare funzione e bellezza. Questa è MOOD, una collezione che esprime tutta la forza della creatività italiana, la sua capacità di immaginare e progettare con uno stile originale e distintivo che si ispira all'arte, alla moda, all'alta gastronomia e al design del più vero MADE IN ITALY.

We offer customised planning of your kitchen space according to your individual style to improve living quality and to bring together practical purpose and aesthetics. This is MOOD: a collection that expresses all of the power of Italian creativity and its ability to imagine and design with original and distinctive style, inspired by art, fashion, haute cuisine and design – all authentically 'made-in-Italy'.







Gli elementi in metallo a sviluppo verticale del sistema Vertigo creano nuovi spazi all'interno della cucina. La vasta gamma di misure disponibili e la possibilità di personalizzazione dello schienale e dei ripiani, consentono di ottenere soluzioni ariose e dinamiche. A destra il piano di lavoro e il vascone della zona lavaggio sono in stratificato Alabastro Grey. Quest'ultimo sorretto da due elementi base a giorno Industrial.

The vertical metal units in the Vertigo composition create new spaces in the kitchen. The wide array of available sizes and the option to customise the back panel and shelves allows you to create dynamic, airy arrangements. To the right: the work surface and large sink are made from an Alabastro Grey composite. The sink is supported by two open-fronted Industrial base units.











“Lo spazio delle idee”: è la volontà di trovare soluzioni efficaci per valorizzare la dispensa. In questo caso entra in gioco la libreria “soffitto/pavimento”, formata da un estruso metallico 20x20 mm in finitura Metal Grey e disponibile di serie da 2.500 a 2.800 mm. È predisposta per il fissaggio a soffitto, con la regolazione a pavimento e supporta mensole di diverso spessore, fissate ai relativi traversi.

“The space for ideas” is an expression of a desire to find effective solutions that make the best use of the pantry unit. Here, the floor-to-ceiling bookcase-style unit comes into play: consisting of an extruded metal frame measuring 20x20 mm in the Metal Grey finish. Available as standard from 2,500 mm to 2,800 mm. It can be fastened to the ceiling and adjusted at the floor, and it supports shelves of different thicknesses, fixed to the crossbars.









Le vetrine Telayo sono disponibili in varie altezze. Si caratterizzano per il telaio metallico in finitura Metal Grey con la presa maniglia incorporata a lato. Contengono un vetro fumé bronzato e sono dotate di particolari e performanti cerniere a scomparsa nel profilo dell'anta, per un design pulito e minimale. Accessori interni come il meccanismo a cinque cesti Sige, permettono di sfruttare al meglio lo spazio nelle dispense.

The Telayo display cabinets are available in different heights. They have a metal frame in the Metal Grey finish, with the handle built into the side. They feature bronzed smoked glass and are equipped with high-performance concealed hinges in the door profile, for a clean, minimalist look. Internal accessories such as the Sige five-drawer mechanism help you to make the best use of the space in the pantry unit.



MOOD _03

MOOD LACCATA DECAPÈ FUMO
E SP.22 TERMOSTRUTTURATO BETON

Forme inconsuete, leggere ed originali, disegnano lo spazio in cucina rispecchiando la trasformazione degli usi abitativi. MOOD è un progetto unico e trasversale, che rivela tutta la sua versatilità nell'infinita possibilità di combinazioni con i frontali del programma ad anta liscia SP.22. Anche le aperture sono disponibili in diverse versioni: con maniglia, gola piatta Combi, gola uncinata Diva, sistemi push pull e tip-on.

Original, lightweight shapes mark out this kitchen space, reflecting the changes in the way we live and experience the space. MOOD is a unique, versatile project as shown by the infinite possibilities to combine it with the fronts from the smooth door 22 mm thick collection. The unit opening mechanisms also come in different versions: handle, flat Combi groove, shaped Diva groove, push-pull mechanism and tip-on mechanism.









L'isola con frontali MOOD in legno di Frassino laccato decapè Fumo viene abbinata in nuance alle colonne nella superficie cementizia del Beton. Le stesse appartengono più allo spazio architettonico che all'arredo; contengono gli elettrodomestici d'incasso e vengono attrezzate con cassetti e cassettoni interni, ad estrazione totale e dalla chiusura assistita Blumotion presente di serie.

The island with MOOD fronts in Fumo lacquered limed ash wood is matched in its nuances to the tall units with a cement-effect Beton surface finish. These tall units belong more to the architecture than to the furniture in this space: they contain the domestic appliances and have fully extractable internal drawers in different sizes, as well as the Blumotion soft-close mechanism as standard.









La chiusura del fianco con giro-gola permette di dare continuità ai cestoni delle basi dell'isola. Una miscela di design e funzionalità si esprime nella scelta di utilizzare come piano di lavoro l'acciaio Vintage da soli 4 mm di spessore di Barazza, combinando gli elementi cottura e lavaggio con dimensioni e finiture personalizzate, estremamente esclusive e minimali.

The side panels are finished off with a wrap-around groove that creates continuity on the island base unit drawers. There is a mixture of design and functionality in the decision to use the ultra-slim 4 mm Vintage steel work surface by Barazza, combining the hob and sink fixtures with exclusive, minimalist customised sizes and finishes.



Nel cestone posizionato a fianco del lavaggio è stato inserito il vassoio scolapiatti e posate in acciaio inox; sono molteplici le soluzioni compositive che si possono ottenere grazie ai differenti inserti in acciaio che compongono gli accessori Essetre, abbinati in questa proposta ai cassetti BLUM della serie Antaro Inox, disponibili a richiesta.

The large drawer positioned next to the sink features a stainless steel plate rack and cutlery tray. There are many different composition options here, thanks to the different steel inserts in the Essetre range of accessories. Here, these inserts are used together with the Blum drawers from the Antaro stainless steel collection, available on request.





MOOD _04

MOOD LACCATA A PORO APERTO CRETA
E SP.22 LACCATO OPACO LONDRA

Tutti i colori della natura stanno magnificamente bene insieme; ci sono colorazioni in cui raffinatezza e naturalità si esaltano a vicenda, perfettamente accostabili fra loro e pensate per essere armonizzabili in ogni tipologia di ambiente. In questa composizione i volumi della cucina rivivono nelle dinamiche essenziali delle cromie, forti ed energiche, in un gioco di pieni e di vuoti, di luci ed ombre.

All of the colours from nature work wonderfully together; there are shades in which both a natural feel and elegant sophistication complement each other, and they sit perfectly side by side, designed to blend harmoniously into any environment. In this composition, the shapes and forms of the kitchen come to life again through the simple use of powerful, vibrant colours, in a playful experiment with light and shade, and full and empty spaces.







In questa soluzione di design è stato scelto un piano di lavoro in laminato Fenix, che rappresenta uno dei materiali più innovativi, igienici e semplici da pulire; è idrorepellente e antimuffa, non attira la polvere (per le sue proprietà antistatiche) e possiede un'elevata attività di abbattimento della carica batterica. È super opaco – quindi anti-impronta – e incredibilmente soft touch.

In this design solution, the work surface is made from Fenix laminate, one of the most innovative, hygienic and easy-to-clean materials. It is waterproof and mould-resistant; it does not attract dust (thanks to its anti-static properties) and it is effective in reducing the bacterial load. It is ultra-matt, making it an anti-fingerprint surface, and ultra soft to the touch.









Innovazione, tecnologia, ecosostenibilità fanno parte da sempre della cultura aziendale di ASTRA Cucine, come la comodità di un frigorifero dalla capacità netta di 400 litri in 75 cm di larghezza che mette a disposizione il 40% di spazio in più. Vengono affiancate le colonne dispensa con ante rientranti, a dimostrazione di un'eccezionale versatilità e capacità di integrazione di questi accessori con qualsiasi programma d'arredo.

Innovation, technology and eco-sustainability have always been a part of ASTRA Cucine's corporate culture. Take, for example, one of our fridges, with a net capacity of 400 litres but just 75 cm wide, freeing up some 40% more space. The tall pantry units with recessed doors are extremely versatile and can be used side by side, and they can be integrated into any furniture composition.







PAGINE TECNICHE



ASTI
www.asti

LE TONALITÀ DEL LEGNO

Materiali di altissimo pregio, il valore di solidità e consistenza del vero legno, dettagli innovativi e particolari lavorazioni artigianali, creano uno spazio di design che dura nel tempo.

Mood è un approccio sensoriale alla materia per la pigmentazione a poro aperto o con la tecnica del decapè. Il legno di frassino viene spazzolato per accentuarne le venature e successivamente coperto da una lacca colorata che lo tinge ma non lo nasconde, rendendolo ancora più prezioso e vivo, in equilibrio fra design e tradizione.

La laccatura a poro aperto è un particolare tipo di tinteggiatura che lascia trasparire le venature del legno. Sulla superficie si notano molto bene pori, nodi e striature proprie di questo materiale. Il decapè è una pratica decorativa antica, frutto dell'esperienza e della passione per la lavorazione del vero legno, che colora con una tonalità di contrasto solo le venature, per marcarle ulteriormente e differenziarle dal resto della superficie lignea.

Extremely high quality materials, real solid wood, innovative features and special crafted finishes all create a design built to last.

Mood takes a sensorial approach to the material, with an open-pore pigmentation or a limed finish. The ash wood is brushed to accentuate the natural grain. Then it is covered with a coloured lacquer to stain it without covering it up, adding value and bringing it to life, in a balance between design and tradition. Open-pore lacquering is a particular type of staining that leaves the wood grain showing through. You can clearly see the pores, knots and stripes found naturally in this material on the surface.

Liming is an age-old decorative technique, fruit of experience with and a passion for wood-working, which colours only the grain of the wood in a contrasting shade, to accentuate it even further and make it stand out from the wooden surface.

FINITURE MOOD

VERNICIATO



Conchiglia



Grafite

DECAPE'



Magnolia



Ecrú



Argilla



Salvia



Fumo

LACCATO METALLESCENTE



Bronzo

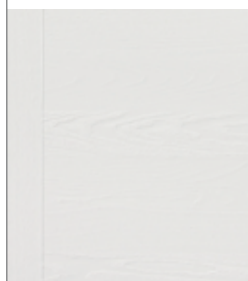


Ardesia



Rame

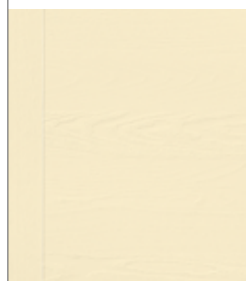
LACCATO A PORO APERTO



Bianco



Panna



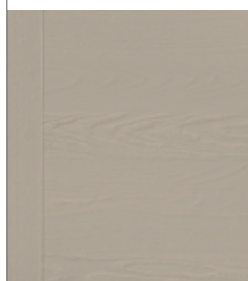
Avorio



Grigio Corda



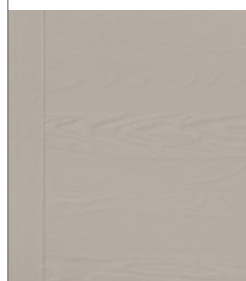
Magnolia



Ecrù



Argilla



Creta



Tortora



Ferro



Salvia



Fumo



Rosso Rubino



Ghisa



Nero



Blu Colomba



Scala colori RAL

Art direction
Graphic Design
Lara Santin Architetto

Images
Nerokubo

Photolithography
Lucegroup

Print
Sincromia
C.O. 182011

Thank you so much Suzette,
Bye.

ASTRA

Astra Cucine srl
Via Quattro Strade, 38
30020 Annone Veneto (VE)
Tel. +39 0422 769431
www.astra.it
info@astra.it